

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

桃園市龍潭區龍星國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	三年級社會領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。			
學習重點	學習表現	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事務與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。		

	學習內容	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域及身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。
--	------	---

課程
架構

社會 3 上
(第 1 冊)

第一單元
三年級的我

第一課 我的三年級夥伴
第二課 三年級的改變

第二單元
學習真有趣

第一課 學習的主人
第二課 快樂來學習

第三單元
我的學校生活

第一課 班級自治活動
第二課 校園規範

第四單元
角色你我他

第一課 家庭角色大集合
第二課 角色萬花筒

第五單元
健康成長的童年

第一課 健康活力的童年
第二課 我的小秘密
第三課 拒絕歧視與霸凌

第六單元
打造更美好的校園

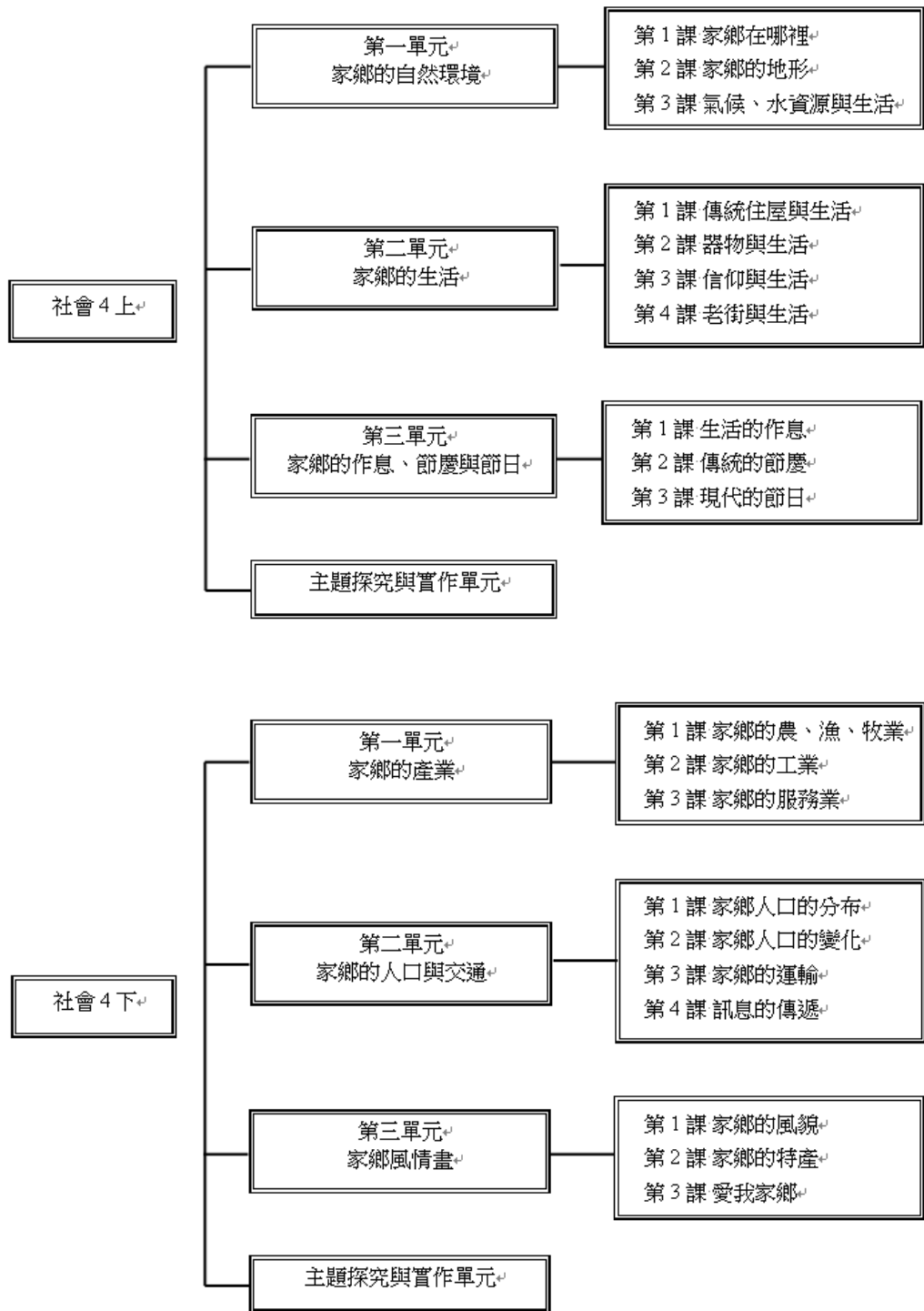
	社會 3 下 (第 2 冊) <table border="1"> <tr> <td>第一單元 我居住的地方</td><td>第一課 我的好鄰居 第二課 探訪我的社區</td></tr> <tr> <td>第二單元 生活的空間</td><td>第一課 都市的生活空間 第二課 鄉村的生活空間 第三課 都市與鄉村的交流</td></tr> <tr> <td>第三單元 生活中的各行各業</td><td>第一課 為我們服務的人 第二課 職業大搜查</td></tr> <tr> <td>第四單元 生活與工作的轉變</td><td>第一課 生活的變化 第二課 工作方式的轉變</td></tr> <tr> <td>第五單元 儲蓄與消費</td><td>第一課 儲蓄與消費生活 第二課 我是消費高手</td></tr> <tr> <td>第六單元 小小街道觀察家</td><td></td></tr> </table>	第一單元 我居住的地方	第一課 我的好鄰居 第二課 探訪我的社區	第二單元 生活的空間	第一課 都市的生活空間 第二課 鄉村的生活空間 第三課 都市與鄉村的交流	第三單元 生活中的各行各業	第一課 為我們服務的人 第二課 職業大搜查	第四單元 生活與工作的轉變	第一課 生活的變化 第二課 工作方式的轉變	第五單元 儲蓄與消費	第一課 儲蓄與消費生活 第二課 我是消費高手	第六單元 小小街道觀察家	
第一單元 我居住的地方	第一課 我的好鄰居 第二課 探訪我的社區												
第二單元 生活的空間	第一課 都市的生活空間 第二課 鄉村的生活空間 第三課 都市與鄉村的交流												
第三單元 生活中的各行各業	第一課 為我們服務的人 第二課 職業大搜查												
第四單元 生活與工作的轉變	第一課 生活的變化 第二課 工作方式的轉變												
第五單元 儲蓄與消費	第一課 儲蓄與消費生活 第二課 我是消費高手												
第六單元 小小街道觀察家													

	家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 下學期 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。
學習目標	上學期 1. 了解自我介紹的方式，並能覺察班上不同成員的特質及人我差異。 2. 了解低、中年級課表差異及小組合作學習的方式。 3. 認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 4. 了解各種角色該有的行為表現。 5. 了解兒童在生活的生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。 6. 探究讓校園變得更美好的方式，並能付諸實踐。 下學期 1. 透過分組討論、情境演練、繪畫創作、地圖繪製等方式，引導學生學習觀察並認識居住地方的自然與建築景觀與各項公共資源等，從中學習善用並珍惜居住地方的環境與資源。 2. 透過觀察、分組討論、情境演練等方式，引導學生從觀察周遭居民的生活方式開始，覺察不同工作型態、宗教與族群的多元生活方式，進而能尊重他人、關懷與熟悉居住地的居民，與居民們互助合作。 3. 透過分組討論、情境演練、模擬體驗等方式，引導學生了解生活中的經濟活動，學習有計畫的消費、儲蓄，並認識購物付費方式的改變與維護消費權益的方法，養成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。 4. 透過分組討論、情境演練、短劇演出等方式，引導學生了解居住地方組織所提供的各項服務，明白地方辦理會議、活動與團隊服務的意義，覺察身為地方一分子，要能為地方貢獻一分心力，並感謝為我們服務的人，讓地方生活更美好。 5. 透過觀察、討論、訪問、體驗等方式，引導學生了解自己居住地方的特色與文化，主動探索居住地方的人、事、物、景，學習如何進行訪問、主動介紹居住地方，培養學生關懷居住地的態度。 6. 透過情境演練、分享討論等方式，引導學生探究地方發展過程中，可能發生的各種問題與危機，提出可行的解決策略，進而能夠覺察居民以新的科學與技術來改善環境品質。透

	過不斷參與地方再造的過程，培養學生表達對於公共議題的關懷，進一步積極參與地區活動，培養鄉土意識，為地方的發展而努力。						
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1. 即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 (二)教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>翰林</td><td>一、二冊</td></tr></table> 2. 以桃園市龍潭區(品桃園)在地化課程為輔 (三)教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) 二、教學方法 1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口頭評量 角色扮演 習作評量 實作評量	年級	出版社	冊數	三年級	翰林	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	翰林	一、二冊					

桃園市龍潭區龍星國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級社會教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。		
學習重點	學習表現	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	
	學習內容	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	

課程架構
表：



融入之議題

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

	多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
學習目標	四上： 1. 透過探索家鄉地名緣由的過程中，了解家鄉所具備的自然與人文特性，以及家鄉聚落形成與生活需求間的關聯性，並熟悉使用地圖的各種技巧。 2. 透過分組討論、冥想引導、觀察繪圖方式，認識家鄉的自然環境，並從探究家鄉的地形、氣候與水資源等，發現自然環境與生活的相互關係。 3. 透過活動引導、閱讀觀察、情境討論及發表分享方式，從家鄉文物中看先民生活方式，先民的智慧與風俗民情，了解今昔之不同。 4. 透過分組討論、情境演練、分組報告方式，認識家鄉產業的特色、合作與競爭關係及發展與挑戰問題，進一步覺察產業與生活的關係。 5. 透過資料蒐集、分組討論、體驗活動、情境演練方式，認識家鄉的名勝與古蹟，進而發現名勝、古蹟的特色及價值，從中培養學生愛護鄉土、珍愛文化資產的態度。 6. 透過經驗分享、分組討論、體驗活動方式，認識家鄉的節慶與民俗活動，進而發現不同群體的節慶與民俗活動所蘊含的意義及特色，從中培養學生尊重並欣賞各種節慶與民俗活動的態度。 四下： 1. 透過各種蒐集及調查方式，了解家鄉人口的分布及組成情形，並藉由各地縣市資料說明人口結構的概念，進而了解家鄉人口的變遷狀況。 2. 透過活動引導、閱讀觀察、情境討論及發表分享方式，認識縣（市）政府、縣（市）議會、民間團體的工作重點與功能。 3. 透過分組討論、情境演練、閱讀報導方式，認識家鄉交通的特色、發展與問題挑戰等，進一步覺察，交通發展與地理環境和人口分布之間的關係，以及對生活造成的影響與改變。 4. 以都市與鄉村、現代與過去比較居民如何因為時間與空間上的不同，而有不同的生活方式，了解人類生活型態與自然環境、歷史發展等因素之間的密切關聯。 5. 透過家鄉的休閒活動與場所，探討休閒與家鄉居民生活的關係，學習各種獲得資訊的方式，了解如何以健康、安全的方式參與休閒活動。 6. 透過活動引導、閱讀觀察、情境討論及發表分享等方式，了解家鄉發展中所面臨的問題與挑戰，知道居民們關心家鄉的方式、解決問題的方法、應有的態度。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜

接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

2. 以桃園市龍潭區(品桃園、賞桃園)在地化課程為輔。

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的

	参考。
--	-----

桃園市龍潭區龍星國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者 五年級社會領域教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 根據目標模式設計社會學習領域的課程發展架構，期以達成國民中小學九年一貫課程綱要—社會學習領域，所指定的十大課程目標、分段能力指標及 21 世紀國民所需具備的十大基本能力。 2. 掌握過程模式的精神，從事社會學習領域教材的編撰與教學活動的設計，引導開放式教與學的實踐，期以培養學生自主性的學習、獲得高層次認知的智能，以及增進獨立思考和自主性批判的能力。		
學習重點	學習表現	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	
	學習內容	Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ac-Ⅲ-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	

		Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。
	課程架構表： 社會 5 上 - 第一單元 臺灣在哪裡 - 第 1 課 臺灣我的家 - 第 2 課 臺灣的經度與緯度 - 第二單元 自然環境 - 第 1 課 臺灣的地形 - 第 2 課 臺灣的氣候 - 第 3 課 臺灣的河川與海岸 - 第三單元 生活中的規範 - 第 1 課 社會規範面面觀 - 第 2 課 法律你我他 - 第四單元 人民的權利與義務 - 第 1 課 權利人人享 - 第 2 課 義務人人有 - 第五單元 臺灣的先民 - 第 1 課 史前文化 - 第 2 課 原住民族文化 - 第六單元 世界發現臺灣 - 第 1 課 海上來的紅毛人 - 第 2 課 鄭氏時代的經營 社會 5 下 - 第一單元 唐山來的拓荒客 - 第 1 課 清代的統治與開發 - 第 2 課 清代的社會與文化度 - 第二單元 臺灣現代化的起步 - 第 1 課 清末的開港通商 - 第 2 課 清末的建設 - 第三單元 生產與消費 - 第 1 課 生產活動 - 第 2 課 消費行為 - 第四單元 理財與投資 - 第 1 課 理財面面觀 - 第 2 課 投資活動 - 第五單元 臺灣的自然災害 - 第 1 課 地震 - 第 2 課 颱風、豪雨、土石流 - 第六單元 生活與環境 - 第 1 課 臺灣的資源 - 第 2 課 環境的問題與保育 - 第 3 課 永續經營與發展	
融入之議題	【海洋教育】	

	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
學習目標	五上： 1. 認識臺灣的地理位置，並學習利用經緯度的標示方法。 2. 認識臺灣的自然環境，包括海岸、離島、地形、河川與氣候等。 3. 了解各種社會規範。 4. 認識人民的權利和義務。 5. 介紹臺灣的史前時代，以及原住民族的祖先和文化。 6. 認識荷西時代的統治經營和鄭氏時代的開發建設。 五下： 1. 介紹清代的開墾和當時的文化特色。 2. 認識清代後期的建設和發展。 3. 說明透過生產與消費，可以滿足人們的各種需求。 4. 探討個人在理財投資活動中應有的觀念和做法。 5. 說明臺灣常見的自然災害，並學習與大自然和諧共處。 6. 介紹臺灣各項自然資源的利用方式，了解過度開發所造成的環境問題。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

2. 以桃園市龍潭區在地化課程(賞桃園)為輔。

(三) 教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館

4、教室（觸控白板、即時回饋系統）

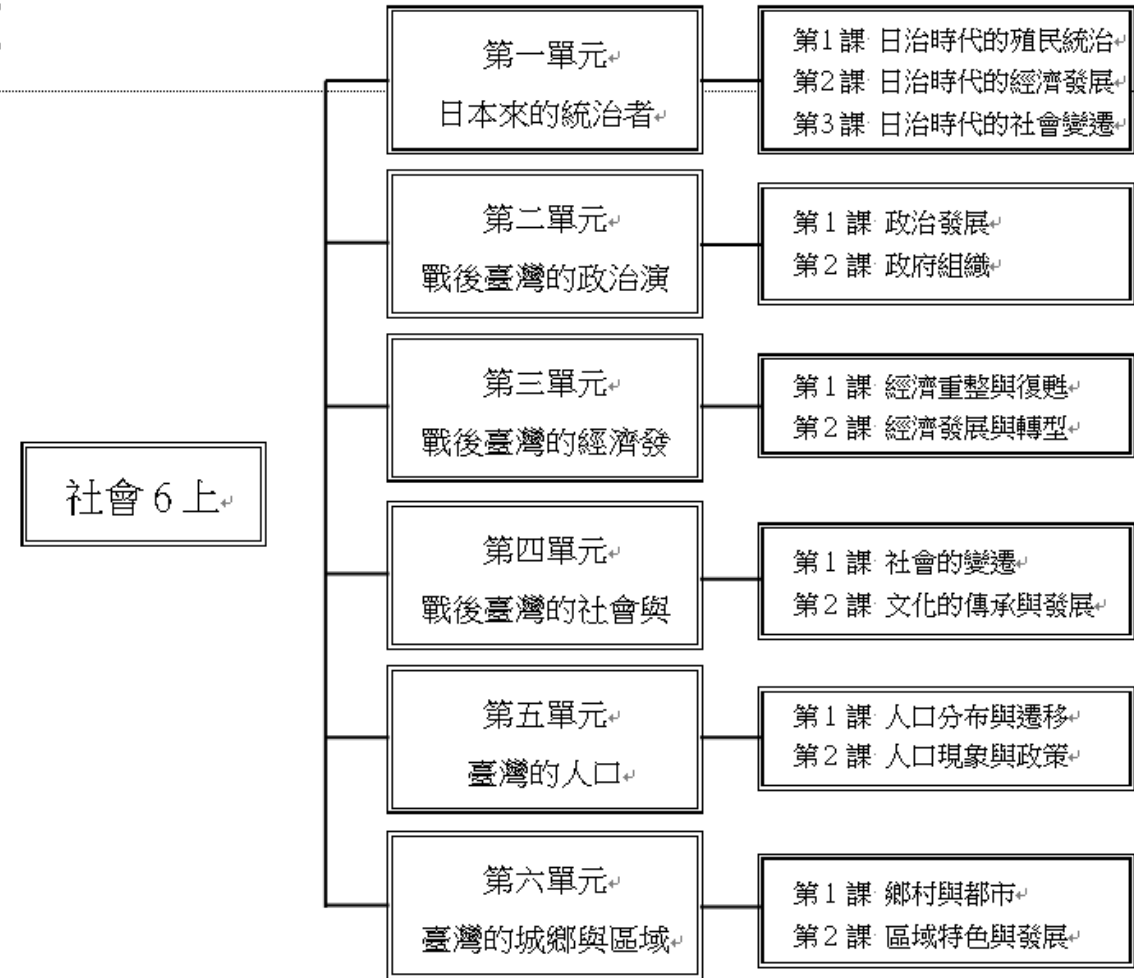
二、教學方法

由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。本教材適時引入相對應的學習策略，例如：九宮格思考法、T表/T圖等，提供學生在應用的過程中，熟稔學習方法及技巧的機會，增進學會學習、統整運用、解決問題及後設認知的能力，並遷移到生活情境，提升學習的樂趣及成就感。

三、教學評量

紙筆測驗、實作評量、口頭回答、分組報告、家庭作業、實作評量

桃園市龍潭區龍星國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級社會領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 根據目標模式設計社會學習領域的課程發展架構，期以達成國民中小學九年一貫課程綱要—社會學習領域，所指定的十大課程目標、分段能力指標及 21 世紀國民所需具備的十大基本能力。 2. 掌握過程模式的精神，從事社會學習領域教材的編撰與教學活動的設計，引導開放式教與學的實踐，期以培養學生自主性的學習、獲得高層次認知的智能，以及增進獨立思考和自主性批判的能力。			
學習重點	學習表現	1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。		
	學習內容	Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ac-Ⅲ-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究和運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。		

		Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。
課程架構	課程架構表：  <pre> graph LR A[社會 6 上] --- B[第一單元 日本來的統治者] A --- C[第二單元 戰後臺灣的政治演進] A --- D[第三單元 戰後臺灣的經濟發展] A --- E[第四單元 戰後臺灣的社會與文化] A --- F[第五單元 臺灣的人口] A --- G[第六單元 臺灣的城鄉與區域] B --- B1[第1課 日治時代的殖民統治] B --- B2[第2課 日治時代的經濟發展] B --- B3[第3課 日治時代的社會變遷] C --- C1[第1課 政治發展] C --- C2[第2課 政府組織] D --- D1[第1課 經濟重整與復甦] D --- D2[第2課 經濟發展與轉型] E --- E1[第1課 社會的變遷] E --- E2[第2課 文化的傳承與發展] F --- F1[第1課 人口分布與遷移] F --- F2[第2課 人口現象與政策] G --- G1[第1課 鄉村與都市] G --- G2[第2課 區域特色與發展] </pre>	

	<pre> graph LR A[社會 6 下] --- B[第一單元 文明與科技生活] A --- C[第二單元 從臺灣走向世界] A --- D[第三單元 放眼看世界] A --- E[第四單元 關心我們的地球] B --- B1[第1課 古代的文明與科學] B --- B2[第2課 科學的突破] B --- B3[第3課 科技的運用與管理] C --- C1[第1課 臺灣與世界] C --- C2[第2課 世界文化大不同] D --- D1[第1課 國際組織] D --- D2[第2課 人口與資源] D --- D3[第3課 全球議題] E --- E1[第1課 全球環境] E --- E2[第2課 世界一家] </pre>
融入議題	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

	環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。						
學習目標	六上： 1. 了解日本治臺時期對臺灣帶來的影響。 2. 了解戰後臺灣政治的發展與政府組織的職能。 3. 明白戰後臺灣經濟的復甦與現今遇到的挑戰。 4. 了解戰後至今社會文化的變遷與傳承發展的重要。 5. 明白臺灣的人口分布受到地理環境影響，並了解人口現象隨著不同時期的政策有所改變。 6. 了解臺灣城鄉的差異以及不同區域的特色與發展。 六下： 1. 認識科技與社會及人類生活的影響，進而培養面對科技發展應有的態度。 2. 體察臺灣與亞洲的關係，了解臺灣走向世界的歷程，並以尊重與欣賞的態度面對世界文化的不同。 3. 關懷人類世界面臨的議題，並尋求解決的方法。 4. 體認地球村的關聯，並培養世界觀和體現世界公民的責任。						
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 (二) 教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table> (三) 教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1．教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。	年級	出版社	冊數	六年級	康軒	七、八冊
年級	出版社	冊數					
六年級	康軒	七、八冊					

- | |
|--|
| <p>2．採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3．教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4．教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5．為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1．學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2．評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3．教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p> |
|--|

三、教學評量

- 1．學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- 2．評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- 3．教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。