

## 伍、領域/科目課程計畫

### 一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

桃園市龍潭區龍星國民小學 113 學年度【本土語文領域-客語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。</p> <p>(一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。</p> <p>(二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。</p> <p>(三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。</p> <p>(四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。</p>		
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客家語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客家語詞。 3-I-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客家語文的文字書寫。	
	學習內容	Ab-I-1 客家語淺易漢字。 Ab-I-2 客家語淺易語詞。 Ac-I-1 客家語淺易生活用語。 Ad-I-1 客家語淺易短文。 Ad-I-2 客家語淺易歌謠。 Ae-I-1 客家語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。Bc-I-2 校園生活。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。	

課程架構表

一上

客語 第1冊

第一單元  
上課

第一課 大家恁早  
第二課 書包

第二單元  
共家人

第三課 屋下人

第三單元  
客家美食

第四課 食晝  
第五課 過年

一下

客語第二冊

第一單元  
動物恁生趣

第1課 一二三

第2課 係麼儕

第二單元  
得人惜

第3課 佢

第4課 恁仔細/承蒙你

第三單元  
節日

第5課 五月節

<p>融入之議題</p>	<p>一上：</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>一下：</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。</li> <li>2. 培養兒童打招呼的禮儀，進而養成尊師重道的美德。</li> <li>3. 能用客家語說出上課活動的語詞，並了解其意義和用法。</li> <li>4. 能運用「先生教偈」的句型及詞彙，做說話練習。</li> <li>5. 能主動用客家語說出問候語。</li> <li>6. 能培養兒童主動探索各族群問候語的情操。</li> <li>7. 能了解各種文具的功能，進而培養愛惜物品的情操。</li> <li>8. 能用客家語說出文具名稱，並了解其意義和用法。</li> <li>9. 能運用「偈有~」、「偈有~摺（同）~」的句型及詞彙，做說話練習。</li> <li>10. 能樂意聆聽用客家語敘述的故事，並了解其大意。</li> <li>11. 培養良好的日常生活習慣。</li> <li>12. 學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。</li> <li>13. 能用客家語說出家人的稱謂，並了解其意義和用法。</li> <li>14. 能運用「~ 恁會~」的句型及詞彙，做說話練習。</li> <li>15. 能用客家語說出客家米食的名稱。</li> <li>16. 能運用「~ 愛食~」的句型做說話練習。</li> <li>17. 能用客家語表達和過年有關的事物。</li> <li>18. 能用客家語說出應景食物的名稱及了解其意義。</li> <li>19. 能運用「~好食~」、「~好食~摺（同）~」的句型及詞彙，做說話練習。</li> <li>20. 能了解客家人過年的傳統習俗。</li> <li>21. 能欣賞客家童謠。</li> <li>22. 能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。</li> <li>23. 能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。</li> <li>24. 能了解客家「古老人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。</li> <li>25. 能在教師解釋下聽、唸課文中的主要語詞。</li> <li>26. 能跟著教師唸誦「古老人言」、「師傅話」、揣「令仔」。</li> </ol> <p>一下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解第一課「一二三」課文大意及課文語意，並朗讀課文。</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 能聽懂並用客家語說出一到十的數字。</li> <li>3. 能運用「ㄟ愛買～」、「ㄟ愛買～ 摻(同)～」的句型做說話練習。</li> <li>4. 能主動用客家語表達物品數量的多少。</li> <li>5. 能了解第二課「動物園」課文大意及課文語意，並朗讀課文。</li> <li>6. 能用客家語說出常見的動物名稱，並知其習性。</li> <li>7. 能運用「看著～」的句型及詞彙，做說話練習。</li> <li>8. 能培養愛護動物的情操。</li> <li>9. 能樂意聆聽用客家語敘述遊動物園的故事，並了解其大意。</li> <li>10. 能用客家語表達故事內容中所提及的動物名稱。</li> <li>11. 能了解第三課「ㄟ」課文大意及課文語意，並朗讀課文。</li> <li>12. 能主動用客家語說出身體器官的名稱。</li> <li>13. 能了解並運用五官及手、腳的功能。</li> <li>14. 能用「ㄟ有～」、「ㄟ有～摻(同)～」的句型做說話練習。</li> <li>15. 能跟著教師念唱「頭那、肩頭、膝頭、腳趾」童謠，並做肢體律動。</li> <li>16. 能愛惜自己的身體。</li> <li>17. 能了解第四課「承蒙你」課文大意及課文語意，並朗讀課文。</li> <li>18. 能主動用客家語說出日常生活中的禮貌用語，並知其意義及用法。</li> <li>19. 能在日常生活中使用客家語打電話和接電話的禮貌用語。</li> <li>20. 培養有禮節性應對進退的情操。</li> <li>21. 能了解第五課「五月節」課文大意及課文語意，並朗讀課文。</li> <li>22. 能用客家語說出「一～十二月」的月份名稱。</li> <li>23. 能分辨節日所在的月份，並用客家語表達。</li> <li>24. 能用「這下係～」的語句，做說話練習。</li> <li>25. 能了解並用客家語說出的相關習俗活動。</li> <li>26. 能樂意聆聽用客家語敘述「五月節」的故事，並了解其大意。</li> <li>27. 能了解「五月節」的傳統習俗。</li> <li>28. 能聽懂民間傳說「走黃巢」的故事。</li> <li>29. 能欣賞客家童謠。</li> <li>30. 能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。</li> <li>31. 能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。</li> <li>32. 能了解客家「古老人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。</li> <li>33. 能跟著教師唸誦「古老人言」、「師傅話」、揣「令仔」。</li> </ol>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文(客語文)」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。</li> <li>2. 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖聽故事、童謠、老古人言、師傅話及令仔，供學生課後複習及親子共學之用。</li> <li>3. 各課內容包括「課文」、「ㄟ會講」、「ㄟ會講一句話」及「ㄟ會做」等部分。</li> <li>4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。</li> <li>5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。</li> <li>6. 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。</li> <li>7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p>

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平	一、二冊

2. 以桃園市○○區在地化課程為輔。

### (三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

## 二、教學方法

### (一) 聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

### (二) 說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5. 培養說話負責任的態度。

### (三) 音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。
2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。
3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。
5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

### (四) 遊戲教學

遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：

1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。
2. 兒童全體活動，讓大家都參與感。
3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。
4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。
5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。

## 三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市龍潭區龍星國民小學 113 學年度【客語領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。</p> <p>3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。</p> <p>4. 以主題及單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。</p> <p>1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。</p> <p>1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。</p> <p>2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。</p> <p>2-I-2 能表現言說客語的興趣。</p> <p>2-I-3 能說出日常生活的客語詞。</p> <p>3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。</p> <p>3-I-2 能養成閱讀客家日常用語的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識客語文的文字書寫。</p> <p>4-I-2 能展現使用客語文書寫的興趣。</p> <p>4-I-3 能書寫客語文常用的淺易語詞。</p>	
	學習內容	<p>Ab-I-1 客語淺易漢字。</p> <p>Ab-I-2 客語淺易語詞。</p> <p>Ac-I-1 客語淺易生活用語。</p> <p>Ac-I-1 能客語淺易生活用語。</p> <p>Ad-I-1 客語淺易短文。</p> <p>Ad-I-2 客語淺易歌謠。</p> <p>Ae-I-1 客語簡易情意表達。</p> <p>Ba-I-1 身體認識。</p> <p>Ba-I-2 親屬稱謂。</p> <p>Bb-I-1 簡易表達。</p> <p>Bb-I-2 招呼用語。</p> <p>Bc-I-1 生活起居。</p> <p>Be-I-1 時間與天氣。</p> <p>Be-I-2 生活空間與景物。</p>	

		Ca- I -1 客家傳統節日。 Cc- I -1 客家生活飲食。
課程架構表	課程架構表：	<pre> graph LR     A[客語第3冊] --- B[第一單元 四季仰般著]     A --- C[第二單元 認識自家]     A --- D[第三單元 歡喜過新年]     B --- B1[第一課 仰會]     B --- B2[第二課 愛著麼个衫]     B --- B3[單元活動一]     C --- C1[第三課 恁相像]     C --- C2[第四課 洗身]     C --- C3[單元活動二]     D --- D1[第五課 過年]     D --- D2[單元活動三]     E[客語第4冊] --- F[第一單元 大自然个變化]     E --- G[第二單元 吾(佢)屋下]     E --- H[第三單元 好味緒(道)]     F --- F1[第一課 月光]     F --- F2[單元活動一]     G --- G1[第二課 姑婆來寮]     G --- G2[第三課 拼圖走去哪]     G --- G3[單元活動二]     H --- H1[第四課 食夜]     H --- H2[第五課 食冰]     H --- H3[單元活動三]       </pre>
融入之議題	<p><b>【人權教育】</b>          人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。          人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。          人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【戶外教育】</b>          戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b>          涯 E1 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【多元文化教育】</b>          多 E1 了解自己的文化特質。          多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	

	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 察覺與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
學習目標	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由描述四季變化的課文情境，學習四季的客語語詞。</li> <li>2. 讓學生了解四季與氣候的變化，並培養對季節變化的感受。</li> <li>3. 讓學生熟悉各種日常各種服裝的名稱。</li> <li>4. 能養成平日配合天氣變化而換穿適合衣著的習慣，並懂得不同身分，在不同場合，應穿著合宜的服裝的禮節。</li> <li>5. 透過故事情境認識客家藍衫的特色與價值。</li> <li>6. 認識客家藍衫的象徵意義。</li> <li>7. 透過描述面容五官的課文情境，學習描述自己的臉部器官。</li> <li>8. 培養學生懂得觀察自己與別人的異同，養成欣賞別人、愛自己的態度。</li> <li>9. 讓學生熟悉身體各部位的語詞，並能愛護自己的身體，也尊重別人的身體。</li> <li>10. 藉課文情境，培養衛生觀念，並能在日常生活中踐行每日洗澡的好習慣。</li> <li>11. 透過故事情境認識新竹內灣及客家野薑花粽。</li> <li>12. 聽懂各種過年活動的客語說法。</li> <li>13. 能了解過年文化，進而體會年節的民俗風情。</li> <li>14. 透過故事情境認識客家年節準備的相關習俗。</li> <li>15. 透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家傳統念謠的能力。</li> </ol> <p>二下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用客語正確的說出自然現象的語詞並運用在日常生活中。</li> <li>2. 透過講述上古時代「女媧補天」的故事，讓學生了解「天穿日」的由來，並引導學生了解相關習俗、活動，以及與客家精神相關事物的連結。</li> <li>3. 利用接待姑婆的課文情境，學習房屋隔間的客家話說法。</li> <li>4. 藉由課文情境，能養成維護居家整潔的習慣。</li> <li>5. 將本課習得的各類家具語詞運用在日常生活中。</li> <li>6. 藉由鄰居新居落成宴客的故事情境，介紹客家相關禮俗及具特色的飲食</li> </ol>

	<p>文化。</p> <p>7. 透過故事情境認識客家特色美食－客家棗粿，並培養學生愛物惜福、知足感恩的情操。</p> <p>8. 將本課習得的常見餐具名稱運用在日常生活中。</p> <p>9. 藉由課文對各類點心的描述，學習各種常見點心的客家話說法。</p> <p>10. 讓學生體會食物對生理及心理的重要，並培養良好的飲食習慣。</p> <p>11. 透過故事情境認識客家莊風貌，並培養學生愛鄉愛土及愛惜文化的觀念。</p> <p>12. 透過故事情境認識美濃黃蝶與鐵刀木，讓學生了解環境的變遷，並學習尊重生命與愛護環境。</p> <p>13. 透過生動趣味的情境描述，搭配輕快成韻的念謠內容，引起學生學習興趣。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小客語 2 上</p> <p>康軒版國小客語 2 下</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年</li> <li>2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年</li> <li>3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年</li> <li>4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年</li> <li>5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年</li> <li>6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年</li> <li>7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年</li> <li>8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年</li> <li>9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年</li> <li>10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="432 1397 1305 1507"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、教科用書及自編教材</li> <li>2、數位媒材及網路資源</li> <li>3、圖書館(室)及圖書教室</li> <li>4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <p>「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。</p> <p>其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。</p>	年級	出版社	冊數	二年級	康軒	三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	康軒	三、四冊					

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。  
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

### 三、教學評量

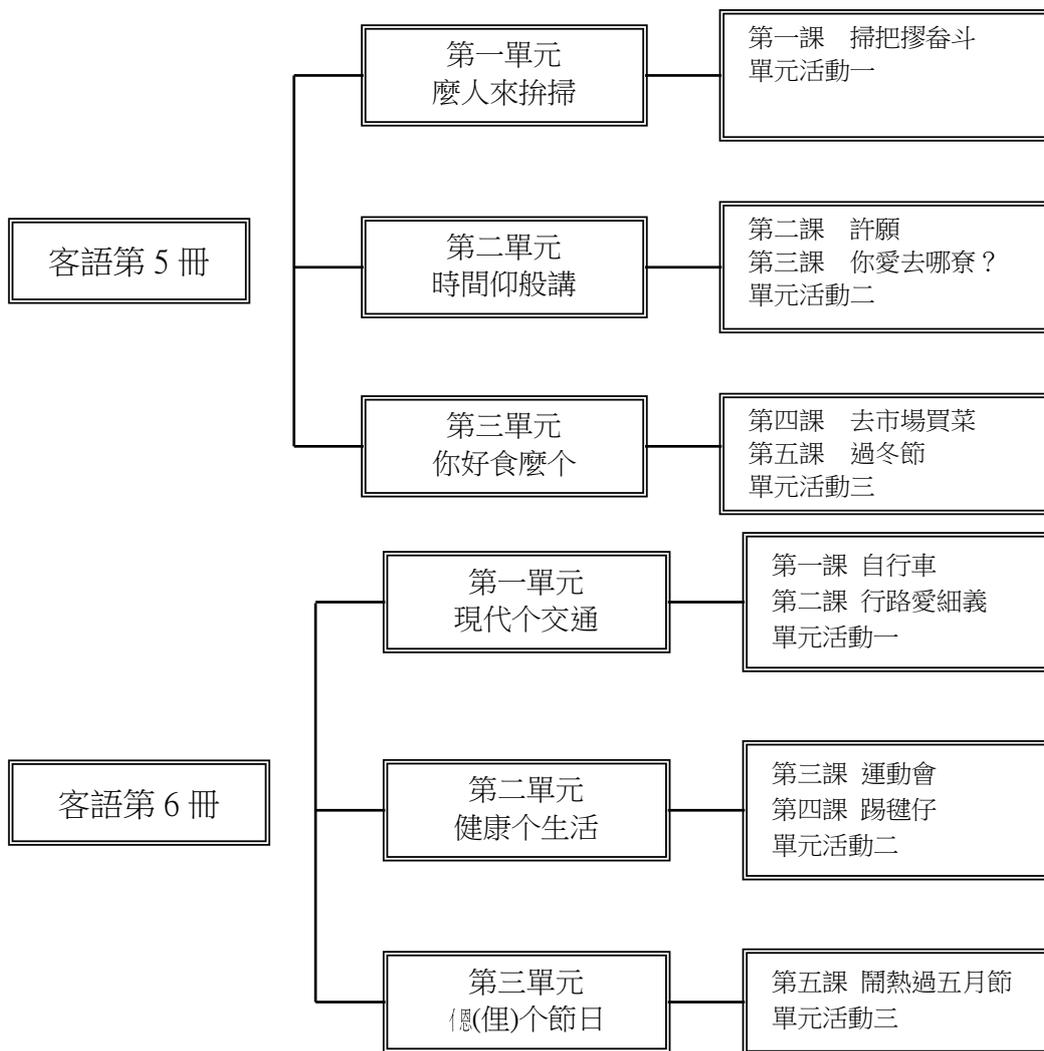
1. 實作評量
2. 發表評量
3. 習作評量
4. 口頭評量

桃園市龍潭區龍星國民小學 113 學年度【客語領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。</p> <p>3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。</p> <p>4. 以主題及單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</p>		
學習重點	學習表現	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	
	學習內容	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 Ad-II-3 客語簡短故事。 Ae-II-1 客語情意表達。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Ba-II-1 情緒用語。 Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-1 家務分工。 Bc-II-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。 Bd-II-1 客家社區關懷。 Be-II-1 時間與氣候。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Ca-II-1 客家祖先祭拜。 Ca-II-2 客家時令習俗。 Cb-II-1 客家源流故事。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	

Cc-II-2 客家展演藝術。  
 ©Cc-II-2 客家展演藝術。  
 Cd-II-1 社區人文景觀。

課程架構表：

課程架構表



融入之議題

【人權教育】  
 人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。  
 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  
 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

【戶外教育】  
 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  
 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  
 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

【生涯規劃教育】  
 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

【多元文化教育】  
 多 E1 了解自己的文化特質。  
 多 E2 建立自己的文化認同與意識。  
 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【安全教育】  
 安 E2 了解危機與安全。  
 安 E3 知道常見事故傷害。  
 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

	<p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用客語回應日常生活對話，了解掃除工具與環境整潔的關係。</li> <li>2. 認識韻符與調號，拼讀客語語音。</li> <li>3. 關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。</li> <li>4. 能了解客家花布的特色與文化，並懂得欣賞與向他人介紹客家花布。</li> <li>5. 能理解月分、日期的概念，並運用在日常生活中。</li> <li>6. 能用客語正確講出時間，並運用在日常生活中。</li> <li>7. 能透過課文，進一步學習守時與珍惜光陰的重要。</li> <li>8. 理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。</li> <li>9. 學習守時與珍惜光陰，養成規律作息的習慣。</li> <li>10. 能了解敬字亭的特色與文化，並建立愛物惜物、資源回收利用的觀念。</li> <li>11. 認識各類食物的客語詞，並說出正確的客家用語。</li> <li>12. 了解冬至文化與客家米食，進而體會客家傳統民俗風情。</li> <li>13. 能體會冬至製作湯圓與分工合作的意義。</li> </ol> <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽懂各種交通、交通設備工具的客語名稱，並說出正確的客語用法。</li> <li>2. 了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。</li> <li>3. 透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。</li> <li>4. 了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。</li> <li>5. 聽懂並說出各種運動項目的客語說法。</li> <li>6. 聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。</li> <li>7. 了解傳統玩具的使用技巧和趣味。</li> <li>8. 能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。</li> <li>9. 認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。</li> <li>10. 聽懂並能說出客家傳統節日的客語名稱並將本課習得的傳統節日說法運用在日常生活中。</li> <li>11. 透過故事情境認識客家叛粽的特色。</li> <li>12. 能夠認識客語拼音。</li> </ol>
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

## 說明

### (一) 教材編選

康軒版國小客語 3 上

康軒版國小客語 3 下

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

### (三) 教學資源

- 5、教科用書及自編教材
- 6、數位媒材及網路資源
- 7、圖書館（室）及圖書教室
- 8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

## 二、教學方法

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

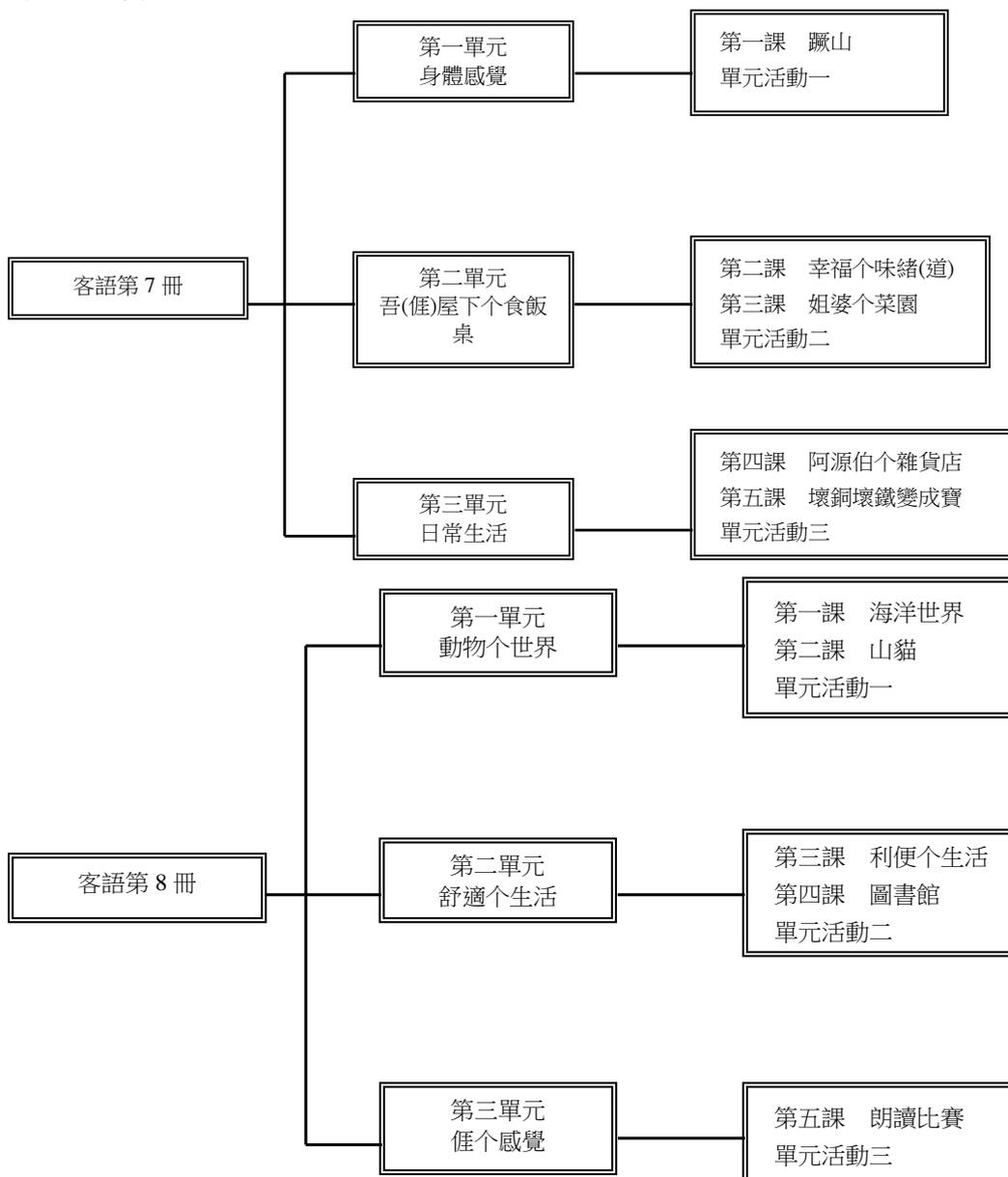
## 三、教學評量

1. 實作評量
2. 發表評量
3. 習作評量
4. 口頭評量

桃園市龍潭區龍星國民小學 113 學年度【客語領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。</p> <p>3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。</p> <p>4. 以主題及單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</p>		
學習重點	學習表現	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	
	學習內容	◎Ae-II-1 客語情意表達。 Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 Ae-II-1 客語情意表達。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Ba-II-1 情緒用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。 Bd-II-1 客家社區關懷。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cb-II-1 客家源流故事。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	

課程架構表：

課程架構表



融入之議題

- 【戶外教育】
- 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
- 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
- 【生命教育】
- 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
- 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
- 【生涯規劃教育】
- 涯 E2 認識不同的生活角色。
- 【多元文化教育】
- 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
- 【安全教育】
- 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

	<p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p>
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識身體感覺的客語詞，學習表達自己的感受。</li> <li>2. 培養五感與環境的連接感，養成友善環境的態度。</li> <li>3. 認識客家福菜的製作方法，了解客家醃漬文化的特色。</li> <li>4. 認識味道、口感的客語詞，理解味道、口感與食物的關係。</li> <li>5. 認識常見蔬菜的客語說法，了解蔬菜與身體健康的關係。</li> <li>6. 認識客家桔醬的製作方法及特色與功用。</li> <li>7. 認識常見商店的客語詞，了解常見商店的功能與差異。</li> <li>8. 認識垃圾分類的客語詞，了解垃圾分類的重要性。</li> <li>9. 養成節省資源的習慣，啟發資源回收再生利用的巧思。</li> <li>10. 瞭解土地公信仰和客家人生活的關係。</li> <li>11. 認識美濃開基伯公的發展歷史與特色。</li> </ol> <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識海洋生物的客語詞及特性。</li> <li>2. 認識臺灣特有種的客語詞。</li> <li>3. 透過觀察動物，進一步了解人與大自然的關係。</li> <li>4. 了解並探討動物禁忌與傳說的原因，培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。</li> <li>5. 認識電器產品的客語詞及功能，並了解各項電器在日常生活中的使用方式。</li> <li>6. 認識休閒場所的客語名稱。</li> <li>7. 了解圖書館的圖書資訊和功能設備的使用。</li> <li>8. 透過故事情境了解勝興車站的歷史與特色。</li> <li>9. 認識龍騰斷橋的藝術價值與特色。</li> <li>10. 能用客語正確的說出情緒感受的詞語，並運用在日常生活中。</li> <li>11. 學習合宜的表達互動與情緒處理。</li> <li>12. 能用客語說出「四海大平安」等不同腔調的客語詞。</li> <li>13. 能聽辨客語語音、腔調的差異。</li> </ol>
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

## 說明

### (一) 教材編選

康軒版國小客語 4 上

康軒版國小客語 4 下

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

### (三) 教學資源

9、教科用書及自編教材

10、數位媒材及網路資源

11、圖書館(室)及圖書教室

12、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

### 二、教學方法

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

### 三、教學評量

1. 實作評量
2. 發表評量
3. 習作評量
4. 口頭評量

桃園市龍潭區龍星國民小學 113 學年度【客語領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。</p> <p>3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。</p> <p>4. 以主題及單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。</p> <p>1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。</p> <p>2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。</p> <p>2-III-2 能積極或樂於使用客語。</p> <p>2-III-3 能運用日常生活的客語對話。</p> <p>3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。</p> <p>3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。</p> <p>3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。</p> <p>4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。</p> <p>4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。</p> <p>4-III-3 能使用客語文字敘寫短文。</p>	
	學習內容	<p>◎Ae-III-1 客語情意表達。</p> <p>◎Ba-III-2 社交稱謂。</p> <p>◎Bc-III-2 學習活動。</p> <p>Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。</p> <p>Ab-III-1 客語常用漢字。</p> <p>Ab-III-2 客語常用語詞。</p> <p>Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。</p> <p>Ac-III-1 客語慣用熟語。</p> <p>Ac-III-2 客語日常用句。</p> <p>Ad-III-1 客語短文。</p> <p>Ad-III-2 客語詩歌。</p> <p>Bb-III-1 意見與情感表達。</p> <p>Bb-III-2 常用生活應對。</p>	

		Bc-III-1 衣食健康。 Ca-III-2 客家地方慶典。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cb-III-3 客家文化意涵。 Cc-III-1 客家飲食服飾。 Cc-III-3 客家生活工藝。
課程架構表	課程架構表：	
融入之議題	<b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 <b>【安全教育】</b> 安 E8 了解校園安全的意義。 <b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 <b>【資訊教育】</b> 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	

	<p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解科技產品的客語說法，善用科技產品的便利，懂得保健視力和同理他人。</li> <li>2. 理解職業的客語說法，體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。</li> <li>3. 透過故事情境，了解東方美人茶的特色，並認識臺灣傳統的茶葉文化。</li> <li>4. 理解客家菜的客語說法，察覺飲食與地理環境可能的關係，養成友善環境的態度。</li> <li>5. 透過故事情境，了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。</li> <li>6. 理解臺灣各縣市的客語說法，認同臺灣，熱愛臺灣，感受不同地區的風俗民情與景點。</li> <li>7. 理解臺灣名產的客語說法，開拓視野，留意家人喜歡吃的客家名產。</li> <li>8. 透過故事情境，認識三義開採樟腦的歷史，學習愛鄉愛土，認同在地文化。</li> </ol> <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識地方特色活動的客語名稱，透過參與地方特色活動，體驗民俗文化生活。</li> <li>2. 認識傳統手藝客語名稱，了解傳統手藝的緣由，培養對手工藝的認識和興趣。</li> <li>3. 透過故事情境認識美濃油紙傘的製作過程，了解油紙傘對客家人的象徵意義，培養學生對傳統手工藝的興趣，進而勇於傳承與創新。</li> <li>4. 認識客語稱讚詞，將習得的稱讚語詞運用在日常生活中。</li> <li>5. 透過故事情境認識客家生育禮俗的特色與文化，了解做膽的含義與特色，感恩長輩對子女的關愛與期望。</li> <li>6. 認識常見傷害的客語詞，了解生活中的傷害事件，做好自身安全的保護。</li> <li>7. 認識身體病痛的客語名稱，藉由課文情境，養成良好的就醫習慣並學習正確的知識。</li> <li>8. 透過故事情境認識鼓王爭霸戰的比賽過程，了解鼓王爭霸戰的文化象徵意涵，培養學生對鄉土文化的認知。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小客語 5 上</p> <p>康軒版國小客語 5 下</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年</li> <li>2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年</li> <li>3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年</li> <li>4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年</li> <li>5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年</li> <li>6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年</li> <li>7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年</li> </ol>

8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

## (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

## (三) 教學資源

- 13、 教科用書及自編教材
- 14、 數位媒材及網路資源
- 15、 圖書館(室)及圖書教室
- 16、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

## 二、教學方法

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

## 三、教學評量

1. 實作評量
2. 發表評量
3. 習作評量
4. 口頭評量

桃園市龍潭區龍星國民小學 113 學年度【客語領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。</p> <p>3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。</p> <p>4. 以主題及單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</p>		
學習重點	學習表現	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	
	學習內容	<input checked="" type="checkbox"/> Ae-III-1 客語情意表達。 <input checked="" type="checkbox"/> Cc-III-2 客家展演藝術。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 Ad-III-2 客語詩歌。 Ad-III-3 客語故事。 Ae-III-1 客語情意表達。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-2 學習活動。 Be-III-1 時間與節氣。	

		Cb-III-2 客家族群特色。 Cb-III-3 客家文化意涵。 Cd-III-2 家鄉生態保育。 Ce-III-1 客家族群的遷徙。 Ce-III-2 客家人在全球的分布。
課程架構表	課程架構表： 一、課程架構圖：	
融入之議題	<b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【環境教育】</b> 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
學習目標	六上：	1. 透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。 2. 教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法。

3. 引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。
4. 藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。
5. 讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。
6. 引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。
7. 透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。
8. 讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。
9. 引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。
10. 藉由課文對臺灣風景名勝的歌誦，嘗試了解臺灣各地風光。
11. 讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。
12. 引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。
13. 透過課文描寫荷蘭風車及迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀。
14. 讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。
15. 引導學生利用各國名產語詞進行對話練習。

六下：

1. 能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。
2. 藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。
3. 能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。
4. 希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。
5. 透過課文對祝福个菜包，讓學生延伸學習祝福語。
9. 能聽懂並說出祝福的客語說法。
10. 精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。

教學與評量  
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

康軒版國小客語 6 上

康軒版國小客語 6 下

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

### (三) 教學資源

- 17、 教科用書及自編教材
- 18、 數位媒材及網路資源
- 19、 圖書館(室)及圖書教室
- 20、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

### 二、教學方法

聽說讀寫是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

### 三、教學評量

- 1. 實作評量
- 2. 發表評量
- 3. 習作評量
- 4. 口頭評量

桃園市龍潭區龍星國民小學 113 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉快的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	
	學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	

課程架構表

一上

閩南語第 1 冊

第一單元  
禮貌的囡仔

第一課 心肝仔囡  
第二課 來去讀冊

第二單元  
我的鉛筆盒仔

第三課 鉛筆

第三單元  
古錐的動物

第四課 鳥仔  
第五課 數字歌

一下

閩南語  
第 2 冊

第一單元  
歡喜去學校

第一課 學校的圖書館

第二單元  
彩色的世界

第二課 鳥鼠食菝仔  
第三課 美麗的學校

第三單元  
我的身軀

第四課 保護目暘  
第五課 我的身軀

<p>融入之議題</p>	<p>一上：</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>一下：</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>性別平等教育</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。</li> <li>2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。</li> <li>3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</li> <li>4. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。</li> <li>5. 能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。</li> <li>6. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。</li> <li>7. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。</li> <li>8. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。</li> <li>9. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</li> <li>10. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。</li> <li>11. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。</li> <li>12. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。</li> <li>13. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。</li> <li>14. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。</li> </ol>

	<p>15. 能正確書寫漢字數字一~十。</p> <p>16. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。</p> <p>17. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。</p> <p>18. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。</p> <p>19. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。</p> <p>20. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。</p> <p>21. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。</p> <p>22. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。</p> <p>23. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。</p> <p>24. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。</p> <p>25. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。</p> <p>26. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。</p> <p>一下：</p> <p>1. 能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2. 能正確使用閩南語說出學校場所名稱。</p> <p>3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>4. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</p> <p>5. 能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。</p> <p>6. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。</p> <p>7. 能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。</p> <p>8. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。</p> <p>9. 能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。</p> <p>10. 能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。</p> <p>11. 能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。</p> <p>12. 能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。</p> <p>13. 能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。</p> <p>14. 能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。</p> <p>15. 能感受臺灣傳統念謠的趣味性。</p> <p>16. 能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。</p> <p>2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。</p> <p>3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。</p> <p>4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。</p>

## (二) 教材來源

### 1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平	一、二冊

### 2. 以桃園市○○區在地化課程為輔。

## (三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

## 二、教學方法

### (一) 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此一年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

### (二) 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

### (三) 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

### (四) 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

## 三、教學評量

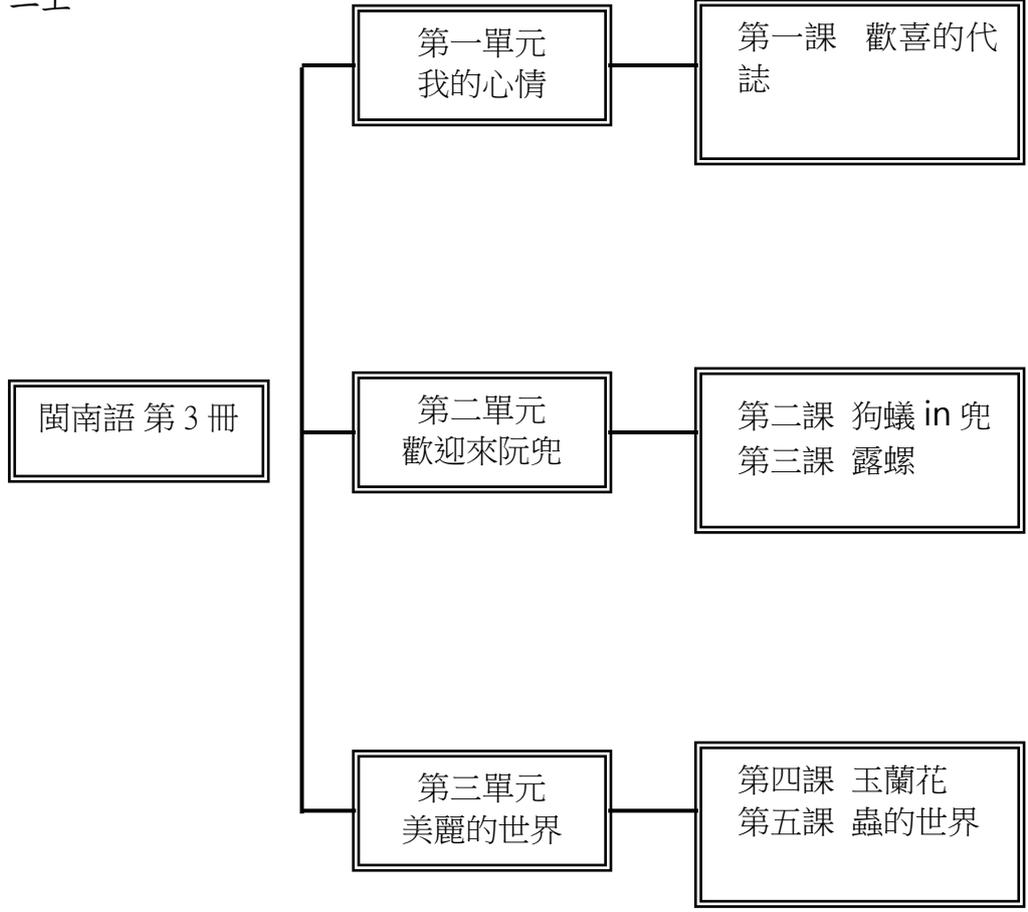
1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並作為教學人員調適教學之用。

- |  |
|--|
| <p>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</p> <p>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</p> |
|--|

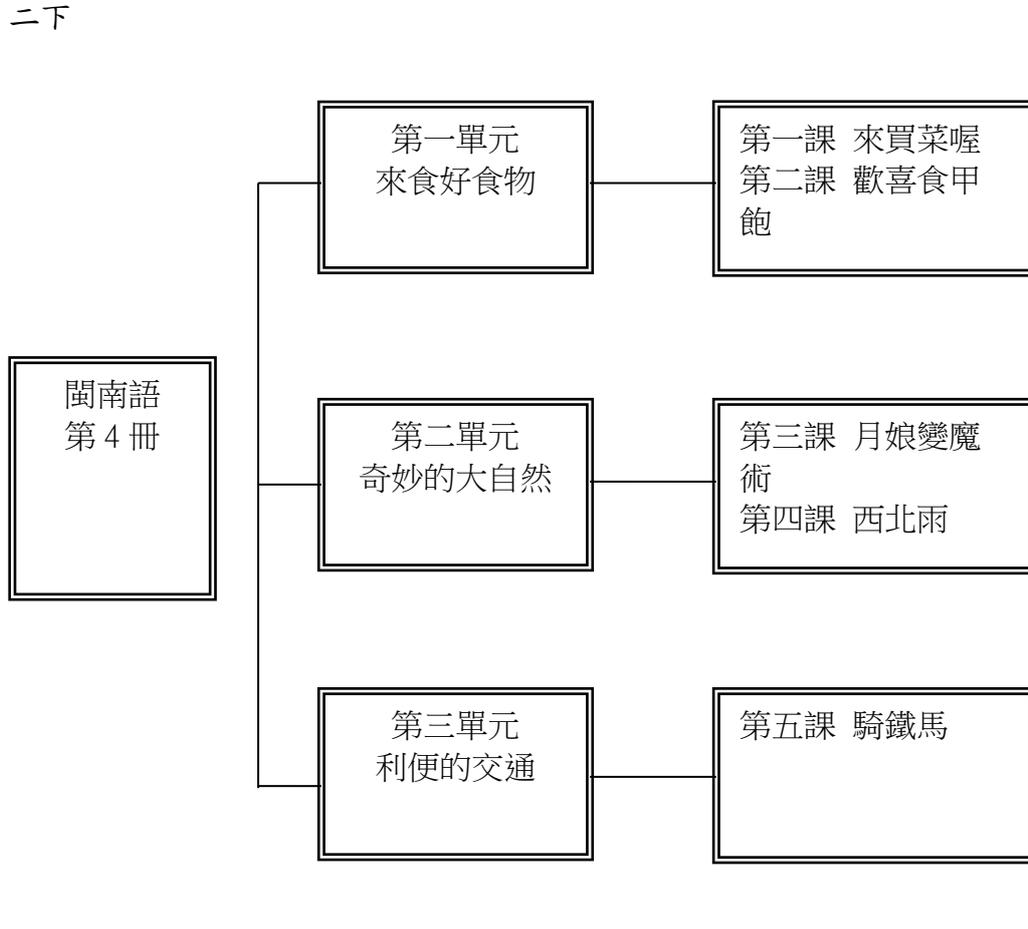
桃園市龍潭區龍星國民小學 113 學年度 二年級【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有來唱囡仔歌、來聽囡仔古、咱來認捌字、貼紙、國語對照、圖卡、小白板，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	
	學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bf-I-1 表演藝術。 ◎Bf-I-2 藝術欣賞。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	

課程架構表

二上



二下



<p>融入之議題</p>	<p>二上：  <b>【品德教育】</b>  品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  <b>【家庭教育】</b>  家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。  <b>【生命教育】</b>  生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>二下：  <b>【品德教育】</b>  品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
<p>學習目標</p>	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。</li> <li>2. 了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。</li> <li>3. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</li> <li>4. 能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。</li> <li>5. 能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。</li> <li>6. 能正確朗讀課文並認讀課文中的<b>重要語詞</b>。</li> <li>7. 能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。</li> <li>8. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</li> <li>9. 從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。</li> <li>10. 能正確朗讀課文並認讀課文中的<b>重要語詞</b>。</li> <li>11. 能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。</li> <li>12. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</li> <li>13. 能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。</li> <li>14. 能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。</li> <li>15. 能正確朗讀課文並認讀課文中的<b>重要語詞</b>。</li> <li>16. 能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。</li> <li>17. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。</li> <li>18. 從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。</li> <li>19. 能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。</li> <li>20. 能正確朗讀課文並認讀課文中的<b>重要語詞</b>。</li> <li>21. 能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。</li> <li>22. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</li> </ol> <p>從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>23. 能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。</li> <li>24. 能運用句型「(人/物)佇(佗位)的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。</li> <li>25. 透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。</li> <li>26. 能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。</li> <li>27. 能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。</li> <li>28. 能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。</li> <li>29. 能學會與意思接近與意思相反的字詞。</li> </ol> <p>二下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。</li> <li>2. 能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。</li> <li>3. 能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。</li> <li>4. 能運用句型「(啥物人) + 上佢意 + 食(啥物菜蔬)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</li> <li>5. 透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。</li> <li>6. 能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。</li> <li>7. 能運用句型「(啥物人) + 用(啥物餐具) + (做啥物代誌)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</li> </ol>

8. 能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。
9. 能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
10. 能運用句型「(啥物人) + 有看著 + 天頂的(自然現象)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
11. 能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。
12. 能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
13. 能運用句型「(啥物人) + 講 + 今仔日是(啥物天氣)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
14. 能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。
15. 能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
16. 能運用句型「(啥物人) + 坐(啥物交通工具) + 去(佗位)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
17. 能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。
18. 能學會與意思接近與意思相反的字詞。
19. 能夠熟悉本學期所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。

## 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

### (一) 教材編選

1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	真平	三、四冊

2. 以桃園市龍潭區在地化課程為輔。

### (三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

## 二、教學方法

### (一) 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域(閩南語)課綱規定，因此二年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

### (二) 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知

教學與評量  
說明

識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

(三) 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

(四) 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

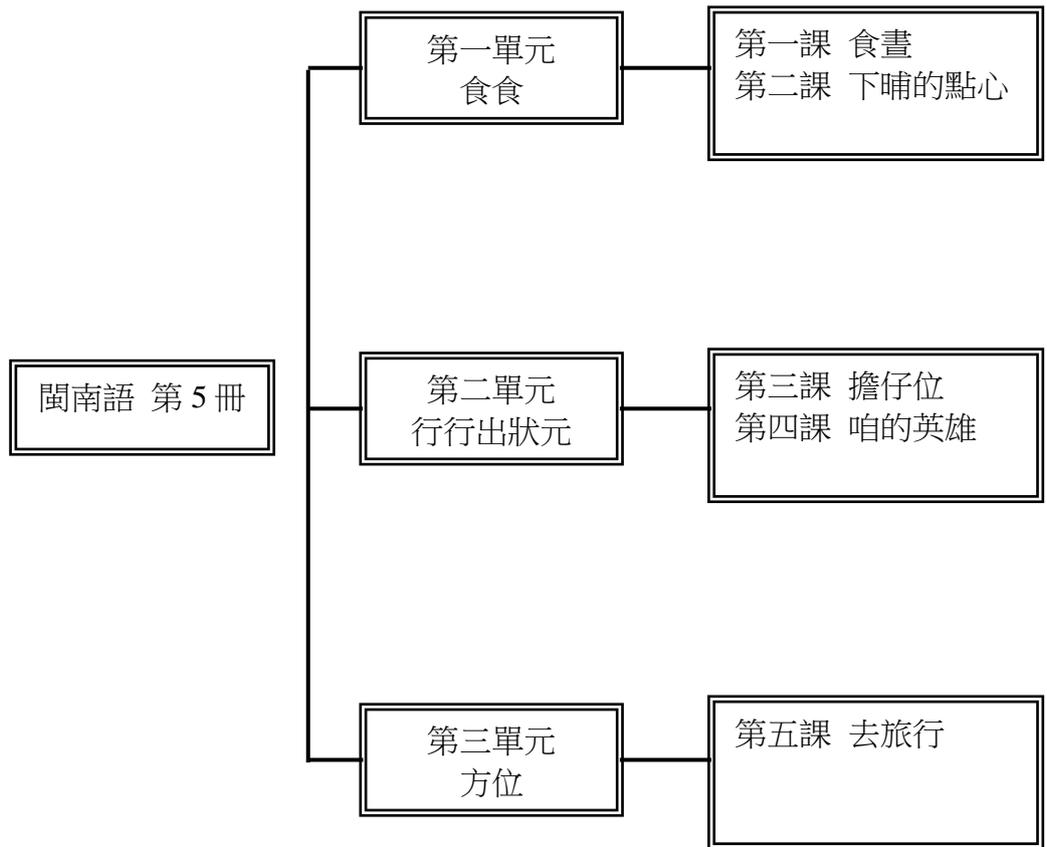
### 三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

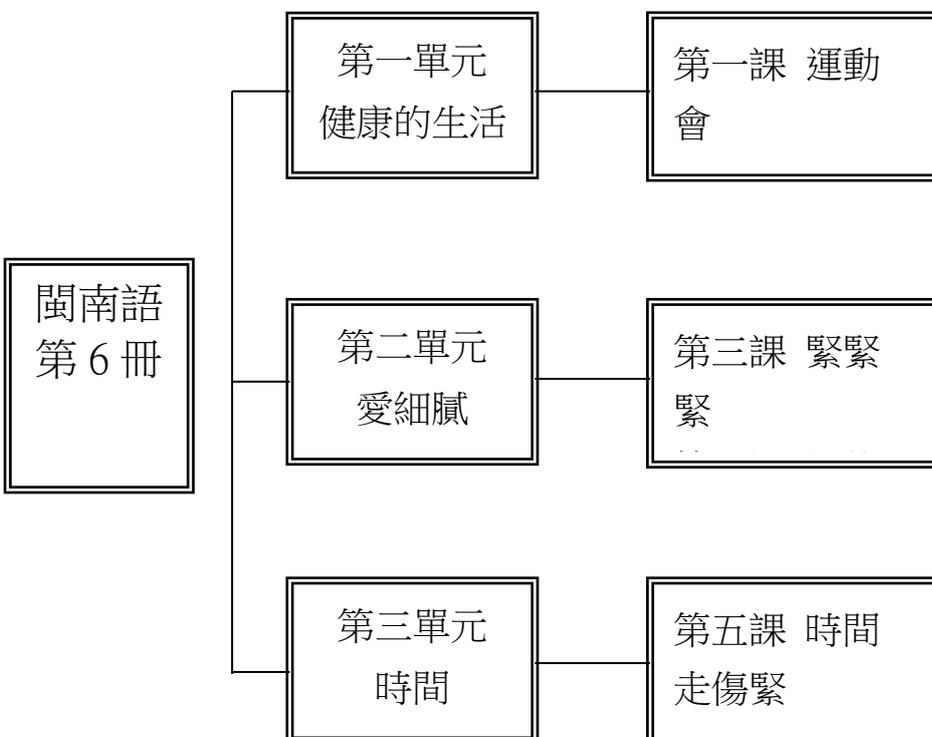
桃園市龍潭區龍星國民小學 113 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數			設計者
			三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有貼紙、國語對照、圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	
	學習內容	<input checked="" type="checkbox"/> Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 <input checked="" type="checkbox"/> Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 <input checked="" type="checkbox"/> Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 <input checked="" type="checkbox"/> Ab-Ⅱ-2 句型運用。 <input checked="" type="checkbox"/> Ab-Ⅱ-3 方音差異。 <input checked="" type="checkbox"/> Ac-Ⅱ-1 生活故事。 <input checked="" type="checkbox"/> Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 <input checked="" type="checkbox"/> Bd-Ⅱ-1 環境保護。 <input checked="" type="checkbox"/> Bg-Ⅱ-1 生活應對。 <input checked="" type="checkbox"/> Bg-Ⅱ-2 口語表達。	

課程架構表

三上



三下



融入之議題	安全教育、環境教育、品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育						
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</li> <li>2. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。</li> <li>3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。</li> <li>4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。</li> <li>5. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。</li> <li>6. 能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。</li> <li>7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。</li> <li>8. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。</li> <li>9. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。</li> <li>10. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。</li> <li>11. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。</li> <li>12. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。</li> <li>13. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。</li> </ol> <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。</li> <li>2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。</li> <li>3. 能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。</li> <li>4. 能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。</li> <li>5. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</li> <li>6. 能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。</li> <li>7. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。</li> <li>8. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。</li> <li>9. 能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。</li> <li>10. 能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。</li> <li>11. 能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。</li> <li>12. 能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。</li> <li>13. 能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。</li> <li>14. 能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。</li> <li>15. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。</li> </ol>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。</li> <li>2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。</li> <li>3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。</li> <li>4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="430 1892 1300 2004"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>真平</td> <td>五、六冊</td> </tr> </table> </li> <li>2. 以桃園市龍潭區在地化課程為輔。</li> </ol>	年級	出版社	冊數	三年級	真平	五、六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	真平	五、六冊					

### (三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

## 二、教學方法

### (一) 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

### (二) 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

### (三) 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

### (四) 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

### (五) 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

## 三、教學評量

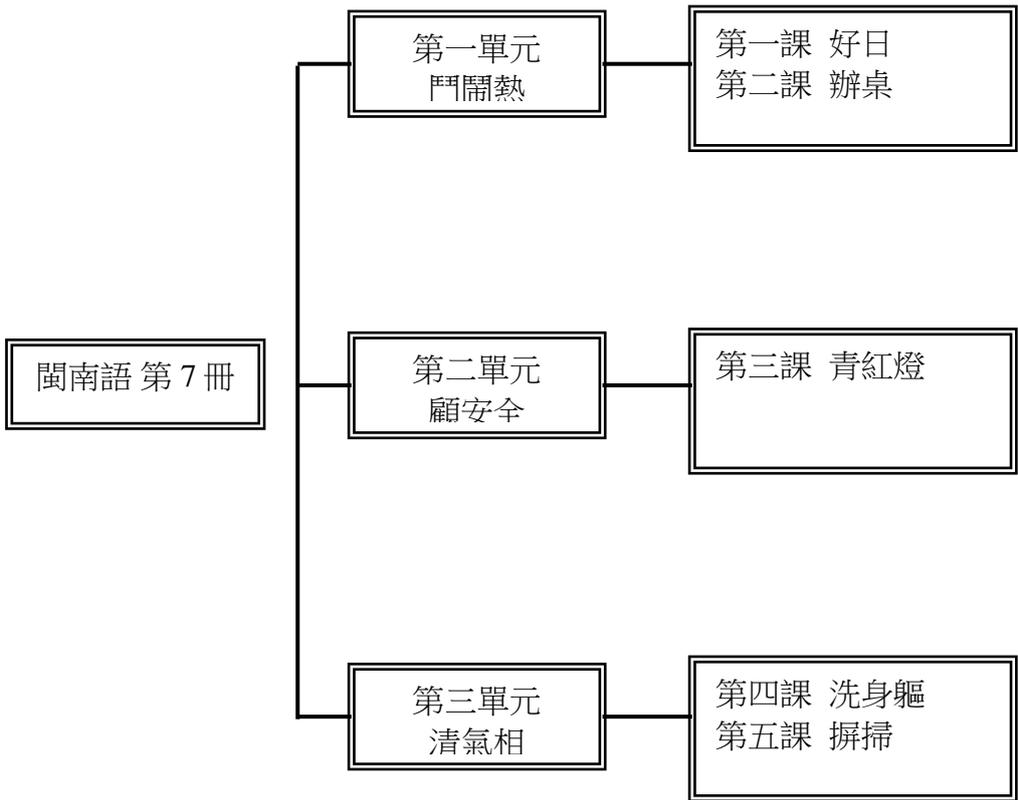
1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學

習成效。
------

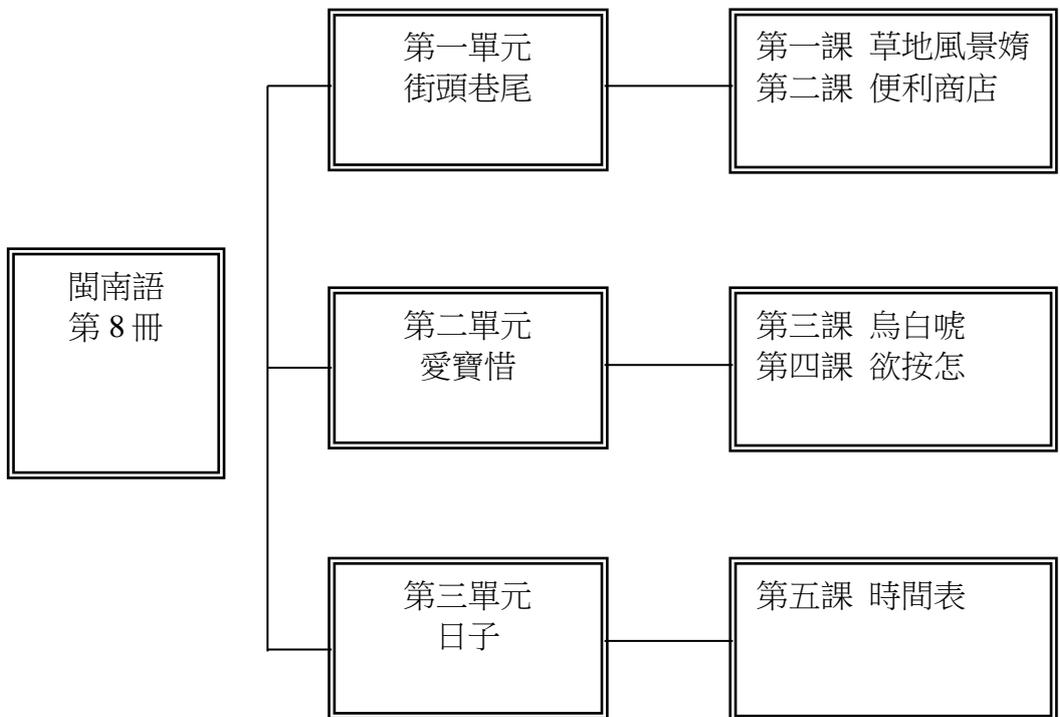
桃園市龍潭區龍星國民小學 113 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	
	學習內容	<input checked="" type="checkbox"/> Aa-II-1 羅馬拼音。 <input checked="" type="checkbox"/> Aa-II-2 漢字書寫。 <input checked="" type="checkbox"/> Ab-II-1 語詞運用。 <input checked="" type="checkbox"/> Ab-II-2 句型運用。 <input checked="" type="checkbox"/> Ab-II-3 方音差異。 <input checked="" type="checkbox"/> Ac-II-1 生活故事。 <input checked="" type="checkbox"/> Ac-II-2 詩歌短文。 <input checked="" type="checkbox"/> Bc-II-1 社區生活。 <input checked="" type="checkbox"/> Bd-II-1 環境保護。 <input checked="" type="checkbox"/> Bd-II-3 海洋保育。 <input checked="" type="checkbox"/> Bf-II-1 表演藝術。 <input checked="" type="checkbox"/> Bf-II-2 藝術欣賞。 <input checked="" type="checkbox"/> Bg-II-1 生活應對。 <input checked="" type="checkbox"/> Bg-II-2 口語表達。	

課程架構表

四上



四下



<p>融入之議題</p>	<p>四上：</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>四下：</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【生涯發展規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。</li> <li>2. 能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用禮拜及疊字語詞進行作答。</li> <li>3. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。</li> <li>4. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。</li> <li>5. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。</li> <li>6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。</li> <li>7. 能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。</li> <li>8. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。</li> <li>9. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。</li> <li>10. 能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。</li> <li>11. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。</li> <li>12. 能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。</li> <li>13. 能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。</li> <li>14. 能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。</li> <li>15. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。</li> <li>16. 能聽辨第二聲及第五聲的差異。</li> <li>17. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</li> <li>18. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。</li> </ol>

19. 能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。
20. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
21. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。

四下：

1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。
2. 能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。
3. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。
4. 能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。
5. 能透過課文內容，了解便利商店的功能。
6. 能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。
7. 能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。
8. 能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中的所扮演的角色。
9. 能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。
10. 能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。
11. 能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。
12. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。
13. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。
14. 能以閩南語說出造成環境破壞的原因。
15. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。
16. 能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。
17. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。
18. 能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。
19. 能進行「……有……有……」的句型練習。
20. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
21. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。
22. 能正確念讀鼻音韻尾，並完成其後的拼音練習。

教學與評量  
說明

#### 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

##### (一) 教材編選

1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

##### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	真平	七、八冊

2. 以桃園市龍潭區在地化課程為輔。

##### (三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源

3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

## 二、教學方法

### （一）直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

### （二）圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

### （三）遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

### （四）引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

### （五）強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

## 三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市龍潭區龍星國民小學 113 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡、語詞分類表、閩南語國語語詞對照表，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	
	學習內容	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Bd-III-1 環境保護。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	

課程架構表	五上	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">閩南語 第 9 冊</div> <div style="margin-top: 20px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第一單元 新時代</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第一課 線頂買賣 第二課 未來一直來</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第二單元 心適代</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第三課 燒冷冰 第四課 孿糰無地比</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第三單元 過好年</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第五課 過年</div> </div> </div>
	五下	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">閩南語 第 10 冊</div> <div style="margin-top: 20px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第一單元 保平安</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第一課 地動 第二課 火燒厝</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第二單元 好光景</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第三課 行踏</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第三單元 寶島臺灣</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第四課 氣象報導 第五課 火車</div> </div> </div>
融入之議題	五上： 【資訊教育】	

	<p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>五下：</p> <p>【防災教育】】</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。</li> <li>2. 能以閩南語說出課文大意及課文主旨。</li> <li>3. 能分辨方音差異，並正確念讀 ah、auh、ik、iak、iok、ut 及 uat 入聲韻。</li> <li>4. 能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。</li> <li>5. 能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。</li> <li>6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。</li> <li>7. 能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。</li> <li>8. 能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。</li> <li>9. 能說出課本所列點心及手部動作的語詞，並於生活中運用。</li> <li>10. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</li> <li>11. 能學會雙脣入聲韻尾/-p/、舌尖入聲韻尾/-t/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。</li> <li>12. 能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。</li> <li>13. 能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。</li> <li>14. 能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。</li> <li>15. 能將 ABB 構詞應用在日常對話中。</li> <li>16. 能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。</li> </ol> <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。</li> <li>2. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。</li> <li>3. 能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。</li> <li>4. 能透過閩南語詞的認識，知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。</li> <li>5. 能熟念地震時自我保護的動作。</li> <li>6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。</li> <li>7. 能以閩南語說出段落大意及本課大意。</li> <li>8. 能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。</li> <li>9. 能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。</li> <li>10. 能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。</li> <li>11. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。</li> <li>12. 能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。</li> <li>13. 能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。</li> <li>14. 能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。</li> <li>15. 能說出課本所列臺灣的縣市名稱，並於生活中運用。</li> <li>16. 能進行「…較緊…，若無，……」、「按……對……去」的句型練習。</li> </ol>

17. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。  
18. 能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。

教學與評量  
說明

## 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

### (一) 教材編選

1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平	九、十冊

2. 以桃園市○○區在地化課程為輔。

### (三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

## 二、教學方法

### (一) 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

### (二) 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域(閩南語)課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

### (三) 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

### (四) 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

(五) 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市龍潭區龍星國民小學 113 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡、語詞分類表、閩南語國語語詞對照表，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	
	學習內容	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Ba-III-1 生活應對。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>Bb-III-3 體育休閒。</p> <p>◎Bb-III-1 數字運用。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p> <p>◎Bf-III-1 表演藝術。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	

課程架構表	六上	<pre> graph LR     A[閩南語第 11 冊] --- B[第一單元 疼惜]     A --- C[第二單元 傳說]     A --- D[第三單元 寓言]     B --- E[第一課 驚著無代誌]     B --- F[第二課 掛號]     C --- G[第三課 講古]     D --- H[第四課 烏鴉食水] </pre>
	六下	<pre> graph LR     A[閩南語第 12 冊] --- B[第一單元 狀元才]     A --- C[第二單元 地球村]     A --- D[第三單元 青春]     B --- E[第一課 生理团]     C --- F[第二課 巷仔內的世界杯]     D --- G[第三課 行過]     D --- H[第四課 我已經大漢] </pre>
融入之議題	六上：	

	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【環境教育】 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>六下：</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> <p>【閱讀教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。</li> <li>2. 能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。</li> <li>3. 能分辨方音差異，並正確唸讀入聲韻尾。</li> <li>4. 能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。</li> <li>5. 能運用所學習的閩南語，練習寫小日記。</li> <li>6. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</li> <li>7. 能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。</li> <li>8. 能說出課本所列十個數字的文章，並於生活中運用。</li> <li>9. 能進行「……敢會使……？」、「……煞……」的句型練習。</li> <li>10. 能學會舌尖入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。</li> <li>11. 能簡單說出傳說故事的內容，並能寫出關鍵語詞。</li> <li>12. 能以事件排序學習策略，進行文本理解並開展想像力。</li> <li>13. 能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。</li> <li>14. 能經由閱讀理解策略，進行系統思考。</li> <li>15. 能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。</li> <li>16. 能說出課本所列的兩句俗語。</li> <li>17. 能夠複習本學期所學的語詞與句型。</li> </ol> <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解對話內容，並寫出關鍵語詞。</li> <li>2. 能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。</li> <li>3. 能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。</li> </ol>

4. 能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。
5. 能透過居住社區的了解，認識家鄉的生意人。
6. 能說出三個自然段的大意，並寫出關鍵語詞。
7. 能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。
8. 能運用同理心地圖學習策略，說出文本中人物的感受。
9. 能透過文本閱讀，欣賞運鏡式的寫作手法。
10. 能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。
11. 能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。
12. 能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。
13. 能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。
14. 能選擇使用正確的語詞來表達情緒。

#### 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

##### (一) 教材編選

1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3. 本教材依主題設計，每一課主題皆可相互呼應，前後連貫，並且能向外延伸。內容呼應核心素養三面九項教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

##### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平	十一、十二冊

2. 以桃園市○○區在地化課程為輔。

##### (三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

#### 二、教學方法

##### (一) 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

##### (二) 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域(閩南語)課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事

教學與評量  
說明

半功倍。

(三) 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

(四) 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

(五) 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

### 三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。